

## Une Eglise centrée sur l'Evangile

Timothy Keller





### Introduction

- 1. Des mouvements pour la dynamisation des Eglises:
  - Le mouvement charismatique
  - Toronto
  - Les Eglises missionnelles
  - Bethel (Redding)
  - M4
  - •
- 2. Des livres qui font école
  - Cho Yonggi (Corée)
  - Peter Wagner (Mouvement pour la croissance de l'Eglise)
  - Christian Schwarz
  - Bill Hybels
  - Rick Warren
  - •



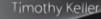
## Introduction (2)

#### 3. Timothy Keller

- Eglise Redeemer à New-York
- Théologien presbytérien (réformé)
- Evangile 21 (hwww.thegospelcoalition.org)
- Un auteur prolifique de livres tout public:
  - Les idoles du cœurs
  - La raison est pour Dieu
  - Le Dieu prodigue
  - Jésus, une royauté différente Quand ce que vous adorez
  - Rencontres avec Jésus



Les idoles du cœur



La raison est pour Dieu

à l'ère du scepticisme







## Introduction (3)

- 4. « Une Eglise centrée sur l'Evangile »
  - Pas un livre de théologie biblique sur l'Eglise
  - Ni un guide pratique pour bien travailler dans l'Eglise, ni un témoignage autour d'une Eglise à succès
  - Un livre qui s'inscrit dans l'espace intermédiaire entre doctrine et pratique, entre convictions doctrinales et progammes de ministère
  - Une vision théologique



## Introduction (4)

### 5. Une vision théologique

#### **Définition:**

C'est une reformulation fidèle de l'Evangile comportant de profondes implications pour la vie, le ministère et la mission dans un type de culture donné et à un moment donné de l'histoire.

#### 6. Son nom:

Une Eglise centrée sur l'Evangile



## 1. Un horizon: l'Evangile



## 1.1 Qu'est-ce l'Evangile?

- Le ministère de l'Eglise doit être (re)centré sur l'Evangile
- L'Evangile est:
  - une bonne nouvelle pas un bon conseil
  - une bonne nouvelle qui annonce que nous avons été secourus ou sauvés
  - l'annonce de ce que Jésus a fait pour que notre relation avec Dieu soit rétablie
- L'Evangile ne parle pas de ce que nous faisons, mais de quelque chose qui a été fait pour nous
- L'Evangile a deux ennemis opposés mais égaux:
  - Religion (légalisme-moralisme)
  - Irréligion (antinomisme-relativisme)
- L'Evangile est la bonne nouvelle du salut que Dieu a rendu possible pour nous par Jésus-Christ, en vue du rétablissement de notre relation avec lui et de la destruction finale de toutes les conséquences du péché dans le monde

# 1.2 L'Evangile compte plusieurs chapitres

- Pour dire l'Evangile, il importe de privilégier la dynamique d'un récit qui répond à la question: « Quel espoir pour le monde? »
- Eviter de privilégier uniquement la réponse à la question: « Que dois-je faire pour être sauvé? » (Perspective trop individualiste)

Chapitres	Récits de l'Evangile	Vérités de l'Evangile
Chapitre 1 (Création)	D'où venons-nous?	De Dieu: l'Un et le relationnel
Chapitre 2 (Chute)	Pourquoi les choses ont- elles si mal tourné?	A cause du péché: esclavage et condamnation
Chapitre 3 (Rédemption)	D'où vient la solution?	Le Christ: incarnation, substitution, restauration
Chapitre 4 (Restauration)	Comment puis-je moi- même bénéficier de cette solution?	Par la foi: grâce et confiance



## 1.3 L'Evangile a des répercussions sur pratiquement tout

- Le découragement et la dépression
- L'amour et les relations
- La sexualité
- La famille
- La maîtrise de soi
- Les peuples et les cultures
- L'autorité humaine
- La culpabilité et l'image de soi
- La joie et l'humour
- •



## 1.4 Le renouvellement par l'Evangile

- Il y a trois manières de répondre à l'Evangile: l'irréligion, la religion et le oui à l'Evangile
- Prise de conscience: la religion est le mode de fonctionnement par défaut du cœur humain

Religion	Evangile
« J'obéis, donc je suis accepté »	« Je suis accepté, donc j'obéis »
La motivation vient de la peur et de l'insécurité	La motivation vient d'une joie reconnaissante
J'obéis à Dieu pour obtenir quelque chose de lui	J'obéis à Dieu pour obtenir Dieu, pour lui faire plaisir et lui ressembler
Quand les circonstances de ma vie tournent mal, je suis en colère contre Dieu ou contre moi-même, puisque je crois que tous ceux qui sont justes méritent une vie agréable	Quand les circonstances de ma vie tournent mal, je lutte, mais je sais que Dieu peut permettre ce qui se passe pour ma formation

# 1.5 Prêcher pour que l'Evangile produise un renouveau

- Prêcher pour faire apparaître la distinction entre la religion et l'Evangile
- Prêcher à la fois la sainteté et l'amour de Dieu afin de transmettre la richesse de la grâce
- Prêcher non seulement pour rendre la vérité claire, mais aussi pour la rendre réelle
- Prêcher Jésus-Christ à partir de chaque texte biblique
- Prêcher aux chrétiens et aux non-chrétiens en même temps



# 2. La contextualisation de l'Evangile



### 2.1 Une définition

- Pour rejoindre nos contemporains, il faut faire un effort pour les rencontrer et leur communiquer l'Evangile
- Cet effort s'appelle la contextualisation

#### **Une définition:**

Contextualiser, c'est traduire et adapter la communication de l'Evangile à une culture particulière, sans compromettre l'essence et les particularités de l'Evangile



### 2.2 Il est inévitable de contextualiser

- Tout ministère de l'Evangile et toute communication de l'Evangile sont inévitablement adaptés à une culture donnée
- Il est donc important de contextualiser de manière consciente (être intentionnel)
- Faute de conscience culturelle, les chrétiens peuvent vivre une vie chrétienne et pratiquer un ministère déformés



### 2.3 Deux attitudes à éviter

- Par fidélité au message biblique, certains responsables d'Eglise prônent l'exposition des vérités évangéliques sans mise en lien avec la culture. Leur incarnation de l'Evangile va manquer de sel (conservatisme rigide)
- Par désir de rencontrer la culture contemporaine, certains vont se déployer comme un poisson dans l'eau dans la culture contemporaine et laisser de côté les aspérités de la vérité évangélique (libéralisme)



### 2.4 Une contextualisation équilibrée

- Il n'y a pas une seule et unique façon d'exprimer la foi chrétienne de manière universelle, pour tout le monde et dans toute culture
- Même si les vérités de l'Evangile ne peuvent être exprimées d'une manière qui transcende la culture, il n'y a néanmoins qu'un seul véritable Evangile

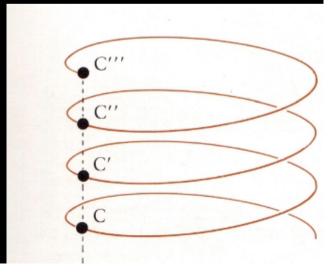


# 2.5 La contextualisation: une sorte de pont

- La contextualisation consiste
   à apporter une solide doctrine
   biblique jusqu'à l'autre bout
   d'un pont en la reformulant
   en des termes adaptés à une autre culture
- La contextualisation équilibrée consiste en un va-et-vient entre deux horizons distincts, ou entre les deux rives du pont
- Il s'agit d'amener la vérité biblique sur l'autre rive, mais aussi de revenir au texte biblique autorité suprême avec de nouvelles questions pour en approfondir le sens

# 2.6 La contextualisation: plutôt une spirale

- Les limites de l'image du pont:
  - Les deux rives n'ont pas la même importance
  - S'inscrire dans une démarche interprétative sans fin
  - La rive « Bible » possède l'autorité suprême
- L'image de la spirale plus pertinente:
  - Souligne l'autorité ultime de la Bible
  - Evite l'écueil des extrêmes:
    - fondamentalisme culturel
    - relativisme culturel





## 2.7 La contextualisation: biblique (1)

- Les trois textes bibliques clés pour une conception biblique de la contextualisation:
  - Romains 1 et 2:
    - Chaque culture est un mélange de bons et de mauvais éléments
    - Chaque culture répond aux grandes questions:
      - Pourquoi sommes-nous ici?
      - Quelles sont les choses les plus importantes de la vie?
      - Qu'est-ce qui ne va pas dans le monde?
      - Qu'est-ce qui pourrait arranger les choses?
    - Tous ont péché et sont privés de la gloire de Dieu
    - Tous les êtres humains possèdent une connaissance de la gloire de Dieu (révélation générale-grâce commune)
    - Toutes les cultures contiennent des éléments obscurs et des éléments lumineux



## 2.7 La contextualisation: biblique (2)

- Les trois textes bibliques clés pour une conception biblique de la contextualisation:
  - 1 Corinthiens 9.19-23:
    - Dans le contexte de la consommation de la viande sacrifiée aux idoles: Juifs doivent viser l'adaptation à la culture
    - Lorsque la Bible ne s'est pas prononcée, nous ne devrions pas élever des normes culturelles relatives au rang d'absolus
    - La contextualisation est une expression de générosité
    - Elle ne doit toutefois pas taire ce que la Bible enseigne de manière claire.



## 2.7 La contextualisation: biblique (3)

- Les trois textes bibliques clés pour une conception biblique de la contextualisation:
  - 1 Corinthiens 1.22-25:

22 Oui, tandis que, d'un côté, les Juifs réclament des signes miraculeux et que, de l'autre, les Grecs recherchent « la sagesse », 23 nous, nous prêchons un Christ mis en croix. Les Juifs crient au scandale. Les Grecs, à l'absurdité. 24 Mais pour tous ceux que Dieu a appelés, qu'ils soient Juifs ou Grecs, ce Christ que nous prêchons manifeste la puissance et la sagesse de Dieu. 25 Car cette « folie » de Dieu est plus sage que la sagesse des hommes, cette « faiblesse » de Dieu est plus forte que la force des hommes.

• Si l'Evangile heurte toutes les cultures, il conduit aussi des gens à la foi. Des Grecs prennent conscience que la croix est la sagesse ultime, des Juifs qu'elle est la vraie puissance de Dieu.



## 2.7 La contextualisation: biblique (4)

- Paul s'oppose aux idoles de chaque culture, mais il met aussi en évidence de manière positive leurs aspirations et leurs valeurs ultimes
- Exemples: les discours de Paul dans les Actes
  - Actes 13.13-43: Paul à Antioche. Public: Juifs et craignant-Dieu
  - Actes 14.6-16: Paul à Lystres. Public: paysans polythéistes
  - Actes 17.16-34: Paul à Athènes. Public: païens cultivés.
  - •
- Citations tirées de sources variées en fonction des auditoires
- Il adapte la présentation de l'Evangile à ses auditeurs: péché (juifs), idoles (païens)
- Défi épistémologique: dans chaque discours, Paul dit que la conception de Dieu de ses auditeurs n'est pas la bonne
- Défi personnel concernant le péché
- Proclamation du Christ: réponse et solution au péché



## 2.8 La contextualisation active (1)

- Une contextualisation active implique un processus en trois parties:
- 1. Entrer dans la culture et s'y adapter
  - Ecouter avec attention les futurs auditeurs
  - S'immerger dans les questions, espoirs et croyances de la culture concernée
  - Passer du temps avec les gens
  - Découvrir pour s'adapter au monde de référence des auditeurs (illustrations, manière de raisonner: conceptuel, concret et relationnel, intuitif)
  - Repérer les visions du monde et les systèmes de croyance dominants
  - Identifier les convictions de type A (partagées avec la Bible) et de type B (en rupture) (image du bois qui flotte et qui va porter les pierres)



## 2.8 La contextualisation active (2)

#### 2. Remettre en question la culture

- Paul approuve et remet en question la culture (mise en question des contradictions internes)
- Remettre en cause certaines convictions erronées à partir des convictions justes

#### • Exemples:

- L'amour et le jugement de Dieu (C.S. Lewis et l'amour d'un homme pour une femme, qui ne cesse de se soucier qu'elle soit belle)
- Le péché comme idolâtrie (allergie culturelle au concept de péché... Idolâtrie plus efficace pour les post-modernes... Humains créés pour être libres, mais asservis par leurs dépendances)
- La marchandisation du sexe; le problème des droits de l'homme;
  la disparition de l'espérance



## 2.8 La contextualisation active (3)

- 3. Appeler et encourager les auditeurs
  - En 1 Co 1.18-2.16, Paul exhorte Grecs et Juifs à chercher l'accomplissement ultime de leurs aspirations en Christ
  - Montrer que l'intrigue de la vie des auditeurs trouve sa résolution et une fin heureuse en Christ
  - Lancer cet appel en recourant aux différents langages de la croix:
    - Langage du champ de bataille
    - Langage du commerce
    - Langage de l'exil
    - Langage du temple
    - Langage du tribunal



## 3. Eglise et culture



## 3.1 Un tableau récapitulatif

