Contre la boulimie du surnaturel et la recherche du sensationnel (Mt 7,15-23)

- Danger séduction
- Danger poudre aux yeux

Topo 17 Claude Baecher

Deuxième et troisième avertissements: des dangers réels pour les suiveurs de Jésus

Après l'avertissement contre le conformisme

2. Attention à la séduction d'enseignants impies, deux genres de prophètes.

Et

3. Attention aux manieurs de miracles impies, ce que nous avons appelé « danger de la poudre aux yeux », deux genres de disciples.

1. Attention à la séduction d'enseignants impies (v.15-20).

- Dans le christianisme primitif à côté d'apôtres, de pasteurs, d'enseignants, il y avait aussi des prophètes itinérants, sorte d'évangélistes en fait et aussi des prophètes locaux (Corinthiens)
- Ici, attention aux beaux parleurs. La tentation est de s'attacher les personnes comme le feraient des médiums ou de faux prophètes. Ils justifient d'autres comportements et le font « au nom du Seigneur ».
- Les vrais envoyés de Dieu sont reconnus à leurs actions qui doivent manifester le fruit de l'Esprit, ou les oeuvres dont Jésus venait de parler, ce qui est pareil.
- Sinon, préconise Jésus, s'en séparer (7:15-20)!
 DANGER SÉDUCTION!

Les façons de vivre du Seigneur!

Un vieux document chrétien de la fin du ler siècle, disait déjà :

 « Quiconque parle en Esprit n'est pas un prophète, mais seulement s'il a des façons de vivre du Seigneur. C'est donc d'après leur façon de vivre que l'on discernera le vrai prophète du faux » (Didachè 11,8).

Cette « façon de vivre » est donc supposée connue. L'imitation du Christ: pour ces prophètes, c'est aussi l'absence de domicile fixe, de famille et, de biens, et de ce fait, de protection.

Quel critère de qualité ?

- Voici le critère de qualité : « C'est à leurs fruits que vous les reconnaîtrez » (Mt 7,16 et 20, aussi 21,43!). Jésus est déterminé à avoir un peuple qui produit des fruits spécifiques pour Dieu. Ces fruits doivent parler de Dieu lui-même, de l'amour, de la vérité, de la communion...
- Le « fruit », c'est tout ce qui produit les actions dont parlait Jésus, et qu'on ne peut connaître qu'en étudiant son enseignement (familiarisé avec lui). Un bon fruit correspond à un bon attachement au bon arbre : si le chrétien est attaché au Jésus de la Parole de Dieu, il portera un fruit caractéristique.

2. Attention aux manieurs de miracles (v.21-23). Danger amateurs de sensations fortes, poudre aux yeux

- La surprise... Qui est accueilli, qui est repoussé par le roi ? Un appel à la responsabilité personnelle.
- Problème, il y en a qui « disent », mais ne FONT pas la volonté du Père (v. 21). Ils ont pourtant prophétisé, chassé les démons et fait des miracles... Cela impressionne. Mais d'autres personnes opéraient des signes et étaient thaumaturges.
- Mais ils ont commis le mal (v. 23). Verdict final surprenant de Jésus : « Je ne vous ai jamais connus » (7:21-23).
- Facilement dupes sur le contrôle qualité...?

Ce qui doit nous « impressionner »

- Prophètes, pas nécessairement les gens qui ont fait « de grandes choses »... mais parmi eux il y en a également...
- Il s'agit de distinguer entre le spectaculaire et la volonté de Dieu.
- Le **critère** de discernement est ainsi l'obéissance à Jésus, à la loi morale de Dieu, à la justice qui restaure.
- Que les actions correspondent à la volonté divine.
- Ici un avertissement pour les pasteurs et évangélistes et docteurs etc. à ceux qui ont à parler et qui pensent que les signes leur confèrent une onction particulière. Mais également à ceux qui les écoutent, membres d'Eglise.
- Invitation à prier pour les prédicateurs. Certains sont tentés de chercher ce plus qui est l'approbation des hommes, ce qui au fond est signe de manque de confiance en Dieu.

Besoin de réentendre



 Nous avons tous besoin de réentendre cet avertissement et de redire ces paroles extraordinaires de Jean le Baptiste par rapport à Jésus de Nazareth: « II faut qu'il grandisse et que je diminue » (Jean 3,30), comme l'illustre si bien le retable d'Issenheim visible à Colmar en Alsace.

La **fois prochain**e: dangers admirateurs non pratiquants, avec l'image finale de Jésus dans le Sermon sur la Montagne.