Une autre façon de lire le récit d'Eden

Genèse 2-3

Plan

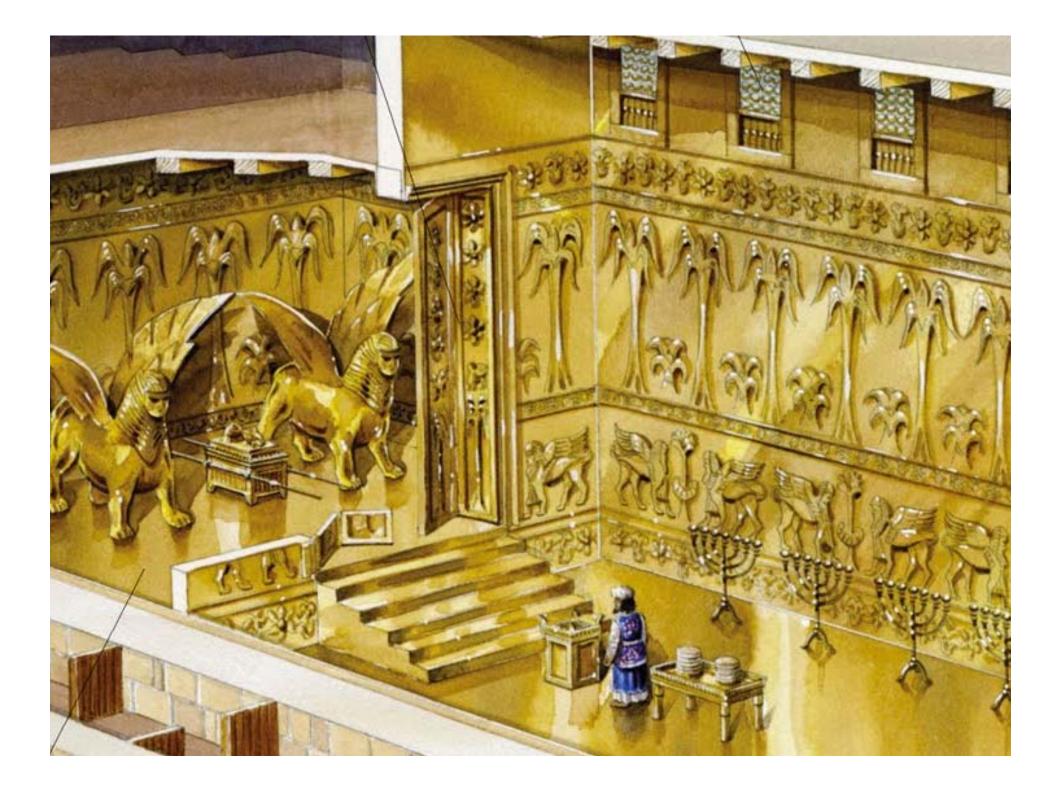
- (1) Le sens caché du jardin d'Eden
- (2) L'expulsion du jardin et le retour
- (3) Message pour aujourd'hui

Enquête sur le sens caché du jardin d'Eden

• Clef n°1: le rôle des chérubins

A quoi servaient les chérubins?

- (1) Servir de « porteurs de trône » : sous le trône du char divin révélé à Ézéchiel (Ez 1.22-26), ou comme « marchepied » au-dessus de l'arche d'alliance (2 S 6.2).
- (2) Garder l'entrée de temples ou de palais.



Enquête sur le sens caché du jardin d'Eden

- Clef n°1: le rôle des chérubins
- Clef n°2: la décoration intérieure des temples

Les temples en Égypte

• « le Temple, censé évoquer dans ses parties constitutives l'image de l'Univers, devait, dans ses grandes lignes, présenter un plafond constellé d'étoiles, des murs tapissés de formes divines et humaines, des colonnes rappelant la végétation »

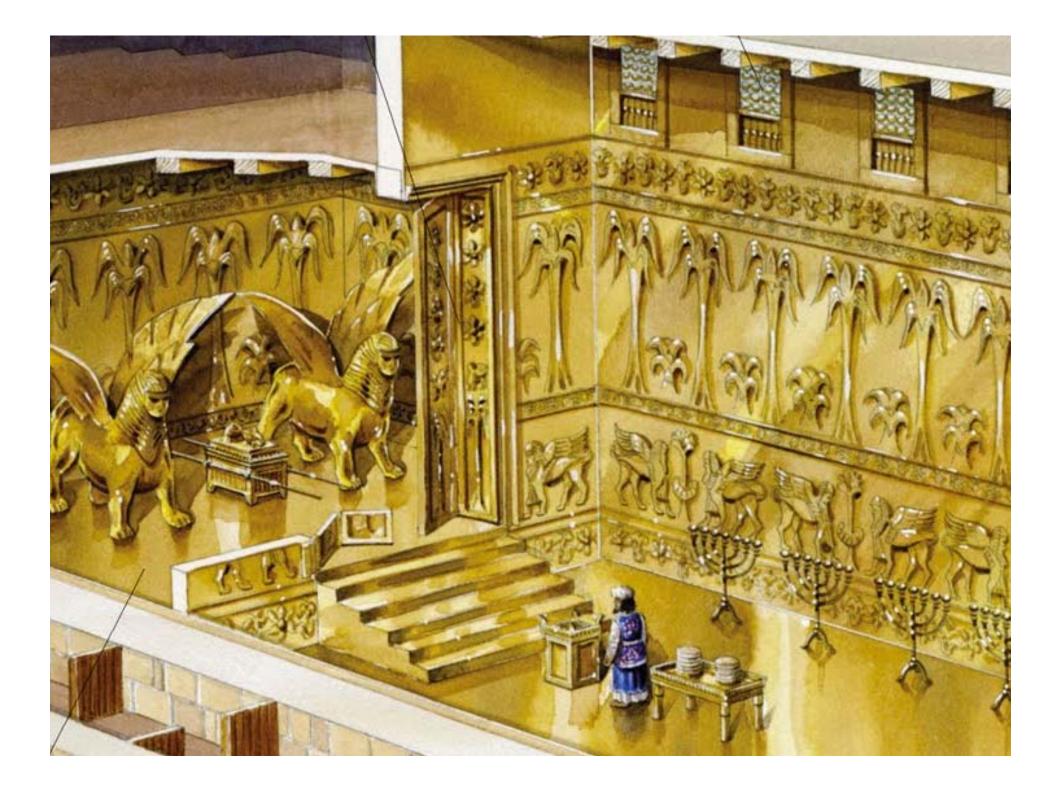
(Christiane Desroches Noblecourt)

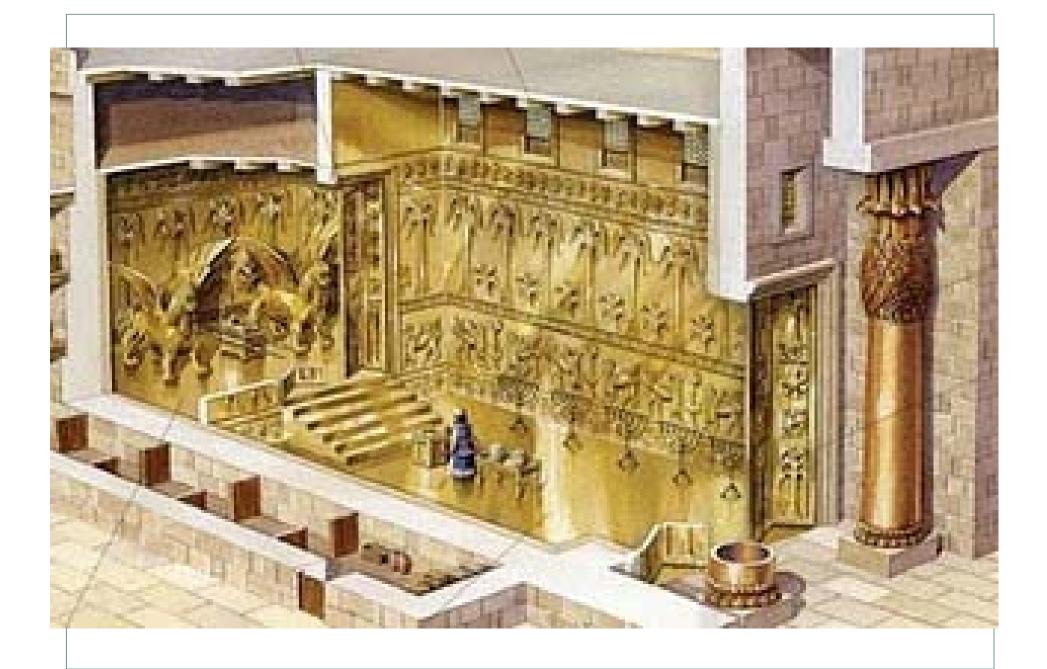
Le temple d'Abou Simbel

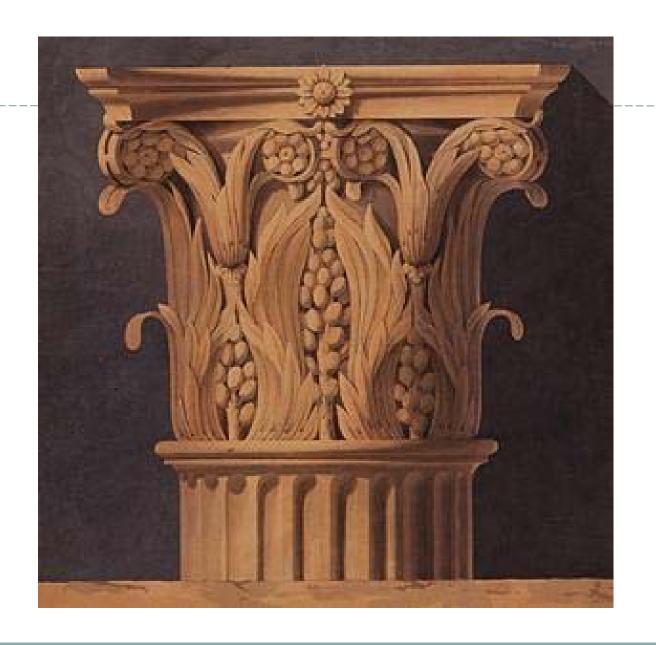
• «Les divers éléments de l'architecture pétrifient souvent des formes naturelles, ainsi les colonnes représentent-elles des tiges ou des troncs, leurs chapiteaux, des lotus, des papyrus, des palmes, ou d'autres plantes. Elles évoquent parfois des bottes végétales et les touffes du couronnement des frontons rappellent la manière dont on nouait les touffes végétales. Chaque motif décoratif pourrait ainsi renvoyer à une origine naturelle : palmettes, godrons, fleurs de bananiers, soleil, lune, étoile... »

La décoration du temple de Salomon

- la surface des murs intérieurs : « le bois de cèdre à l'intérieur de la Maison offrait des sculptures de coloquintes et de fleurs épanouies » (1 R 6.18) ;
- le pourtour de ces murs et les battants de porte de l'entrée du Temple ainsi que du Lieu très saint, où étaient représentés « des chérubins, des branches de palmiers et des fleurs épanouies » (6.29, 32, 35);
- les chapiteaux des deux colonnes de bronze, couverts de centaines de grenades et où l'on avait figuré des lis au sommet (7.18-22);





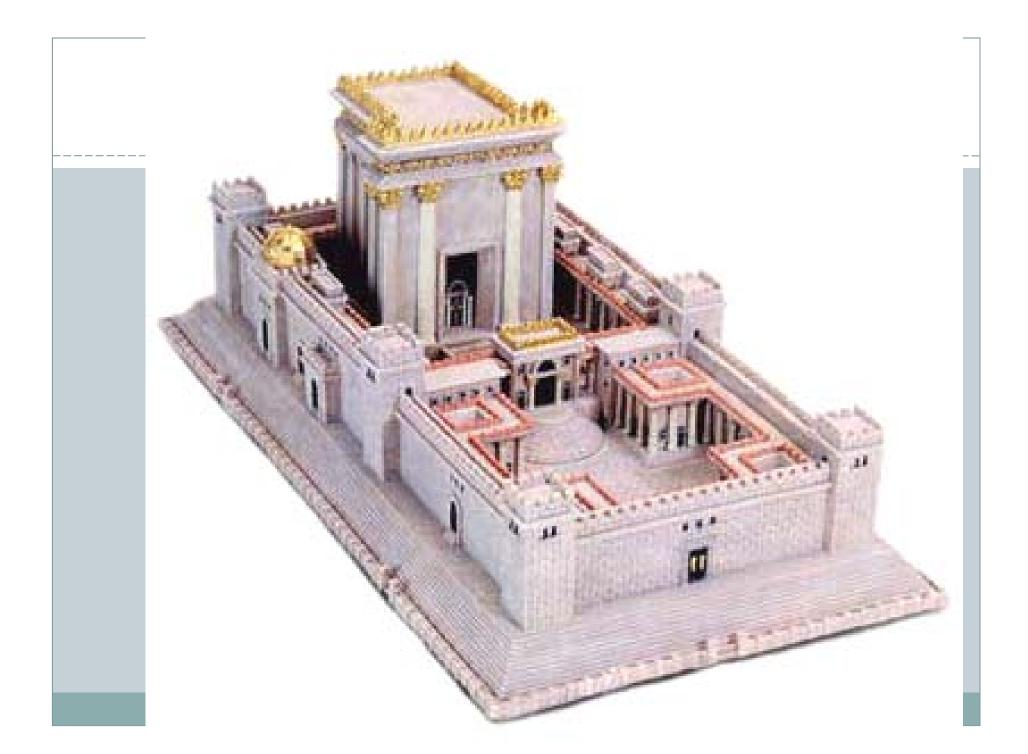


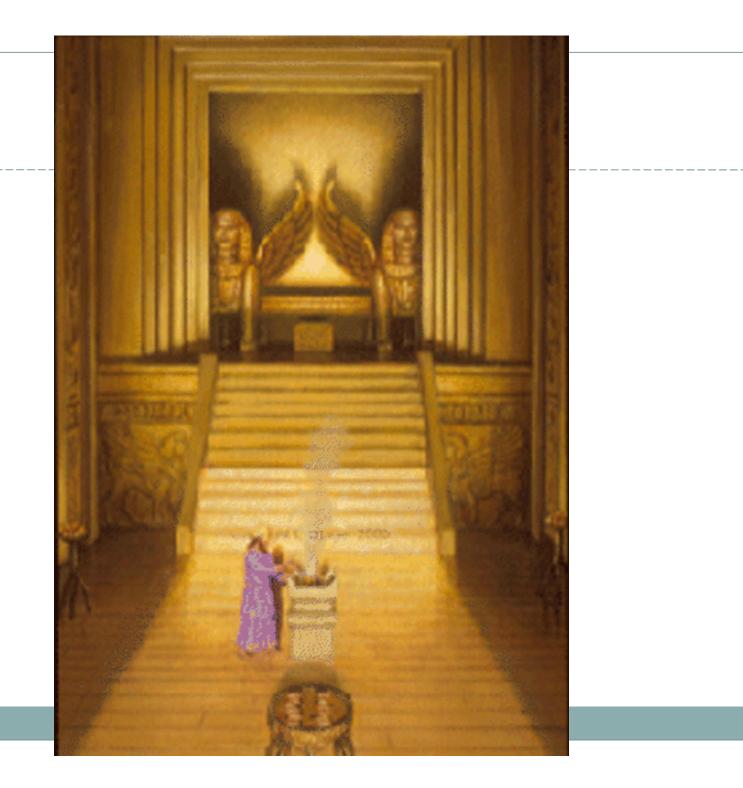
La décoration du temple de Salomon

- le bassin appelé « Mer », dont le pourtour était orné de rangées de coloquintes (7.24), et dont le rebord était façonné en fleur de lis (7.26);
- sur les bases de bronze qui supportaient ce bassin étaient sculptés des « lions, des bœufs et des chérubins » (7.29) ainsi que des « branches de palmiers » (7.36);
- le chandelier revêtait également un aspect botanique avec des « calices en formes d'amande, avec des boutons et des fleurs » (Ex 25.33-35).
- « tout était en cèdre, on ne voyait aucune pierre » (1 R 6.18)

Enquête sur le sens caché du jardin d'Eden

- Clef n°1: le rôle des chérubins
- Clef n°2: la décoration intérieure des temples
- Clef n°3: la présence naturelle de Dieu dans le jardin d'Eden





Enquête sur le sens caché du jardin d'Eden

- Clef n°1: le rôle des chérubins, qui suggère que le jardin d'Eden est un espace sacré
- Clef n°2: la décoration intérieure des temples, qui est faite pour rappeler un jardin
- Clef n°3: la présence naturelle de Dieu dans le jardin d'Eden
- Conclusion: le jardin d'Eden est un lieu naturel représentant l'état initial où les humains avaient un accès naturel à Dieu. Il représente ce que nous avons perdu, ce que les Israélites pouvaient un peu revivre grâce au Temple de Salomon.

Plan

- (1) Le sens caché du jardin d'Eden
- (2) L'expulsion du jardin et le retour
- (3) Message pour aujourd'hui

Une mini-histoire d'Israël

Adam	Israël
Créé par Dieu	Créé par Dieu en tant que peuple au moment de l'Exode
Placé dans un jardin	Placé dans un pays
Reçoit un commandement (interdiction de manger de l'arbre de la connaissance)	Reçoit des commandements (interdictions et prescriptions de la Loi)
Désobéit à Dieu	Désobéit à Dieu (idolâtrie)
Est expulsé du jardin	Est exilé de sa terre (à Babylone)
555	Retour au pays de Juda

Babylone: Perte d'Ishtar



Apocalypse 21.1-3

Puis je vis un nouveau ciel et une nouvelle terre; car le premier ciel et la première terre avaient disparu, et la mer n'était plus.

2 Et je vis descendre du ciel, d'auprès de Dieu, la ville sainte, la nouvelle Jérusalem, préparée comme une épouse qui s'est parée pour son époux.

3 Et j'entendis du trône une forte voix qui disait: Voici le <u>tabernacle de Dieu</u> avec les hommes! Il <u>habitera avec eux</u>, et ils seront son peuple, et Dieu lui-même sera avec eux.

Apocalypse 21.22-24

22 Je ne vis point de temple dans la ville; car le Seigneur Dieu tout-puissant est son temple, ainsi que l'agneau. 23 La ville n'a besoin ni du soleil ni de la lune pour l'éclairer; car la gloire de Dieu l'éclaire, et l'agneau est son flambeau. 24 Les nations marcheront à sa lumière, et les rois de la terre y apporteront leur gloire.

Apocalypse 22:1-4

Et il me montra un **fleuve d'eau de la vie**, limpide comme du cristal, qui sortait du trône de Dieu et de l'agneau. 2 Au milieu de la place de la ville et sur les deux bords du fleuve, il y avait un arbre de vie, produisant douze fois des fruits, rendant son fruit chaque mois, et dont les feuilles servaient à la guérison des nations. 3 Il n'y aura plus d'anathème. Le trône de Dieu et de l'agneau sera dans la ville; ses serviteurs le serviront 4 et verront sa face, et son nom sera sur leurs fronts. les éclairera. Et ils régneront aux siècles des siècles.

Une mini-histoire d'Israël

Adam	Israël
Créé par Dieu	Créé par Dieu en tant que peuple au moment de l'Exode
Placé dans un jardin	Placé dans un pays
Reçoit un commandement (interdiction de manger de l'arbre de la connaissance)	Reçoit des commandements (interdictions et prescriptions de la Loi)
Désobéit à Dieu	Désobéit à Dieu (idolâtrie)
Est expulsé du jardin	Est exilé de sa terre (à Babylone)
Retour au « jardin » grâce au Nouvel Adam = Christ, sur la nouvelle terre	Retour au pays de Juda

- Ep 2.22: En lui vous êtes aussi édifiés pour être une habitation de Dieu en Esprit.
- 1 Co 3.16-17: Ne savez-vous pas que vous êtes le temple de Dieu, et que l'Esprit de Dieu habite en vous ? Si quelqu'un détruit le temple de Dieu, Dieu le détruira; car le temple de Dieu est saint, et c'est ce que vous êtes.
- 1 Co 6.19 : Ne savez-vous pas que votre corps est le temple du Saint -Esprit qui est en vous, que vous avez reçu de Dieu, et que vous ne vous appartenez point à vousmêmes ?

Pourquoi tant de « temples » dans le NT?

- Temple-corps du croyant individuel
- Temple-Eglise
- Temple-présence de Dieu dans la nouvelle Jérusalem
- Temple-corps de Christ
- La véritable notion-clef est la <u>présence de Dieu</u>: il se rend présent pour nous de diverses façons

Plan

- (1) Le sens caché du jardin d'Eden
- (2) L'expulsion du jardin et le retour
- (3) Message pour aujourd'hui

Deux pistes pour conclure

• *Thème du temple*: est-ce que notre communion avec Dieu est pour nous la chose la plus importante?

Deux pistes pour conclure

- Thème du temple: est-ce que notre communion avec Dieu est pour nous la chose la plus importante?
- Thème de l'expulsion: Genèse 2-3 et l'évangélisation:
 - Genèse 3 fournit une réponse à la question: « si Dieu existe, pourquoi tant de souffrance dans ce monde? »

Deux pistes pour conclure

- Thème du temple: est-ce que notre communion avec Dieu est pour nous la chose la plus importante?
- Thème de l'expulsion: Genèse 2-3 et l'évangélisation:
 - Genèse 3 fournit une réponse à la question: « si Dieu existe, pourquoi tant de souffrance dans ce monde? »
 - Genèse 3 donne raison à ceux qui souffrent de l'absurdité de la mort, et peut les interpeller: quelque chose de terrible a dû se produire