

Les Organismes

Psalmodia a pour vocation :

- La formation et l'enseignement artistique
- La formation à la louange
- L'organisation de stages, séminaires, concerts, conférences
- Le soutien à l'évangélisation

Il existe plusieurs centres «Psalmodia» en Suisse (Lausanne, Neuchâtel et Vevey), en France (Paris, Strasbourg) et en Afrique (Sénégal, Cameroun, Burkina Faso).

Psalmodia-International
1a sous les Platanes / F-67400 ILLKIRCH-GRAFFENSTADEN
Tel : (0)3 88 66 22 74 - Fax : (0)3 88 66 73 32
E-mail : psalmodia@aol.com - www.psalmodia.net

Hébergement

Au Centre Chrétien de Gagnières : le camping est vaste et agréable
Aucun matériel de camping n'est fourni. Quelques places en dortoir sont disponibles, mais veuillez noter que le dortoir se trouve au-dessus du snack (bruyant).

Hors du Centre : c'est à vous d'effectuer vos réservations.
Il existe de nombreuses possibilités de gîtes, meublés et hôtels. Contactez :
- Syndicat d'initiative de Bessèges - Tel (0)4 66 25 08 60
- Office du Tourisme de Saint Ambroix - Tel (0)4 66 24 33 36

Quel que soit votre hébergement,
vous pourrez prendre vos repas sur place au Centre Chrétien.

Et tous les soirs, le snack à la Bergerie...
Boissons et glaces à partir de 17h, barbecue et tartes flambées après la soirée.

Important : Les enfants mineurs, non-accompagnés par leurs parents doivent obligatoirement fournir, lors de leur inscription, une autorisation écrite de leur responsable parental avec décharge à un participant majeur, sans quoi leur inscription ne pourra être prise en compte.

Nous acceptons en règlement les chèques-vacances ANCV, les bons VACAF ainsi que certains bons CAF, sous réserve de compatibilité entre les critères de votre CAF et l'agrément du Centre Chrétien.



Fiche d'inscription (suite)

ateliers

nb de stagiaires adultes	nb : certains ateliers enfants fonctionnent par 1/2 journée. Veuillez à bien choisir 2 ateliers dans ce cas.
nb de stagiaires enfant/ado	
nb de stagiaires atelier Petits 3-6 ans	
nb de personnes ne participant pas à un atelier	

hébergement souhaité

- ☐ camping
- ☐ dortoir/tente collective (selon disponibilité)
- ☐ hors du Centre Chrétien

NB : aucune tente et aucune caravane n'est fournie par le Centre ou par nos soins. Il vous revient d'amener votre matériel de camping

nb de personnes	
camping enfant	
camping adulte	
dortoir ou tente collective	
nb d'emplacements	
petite tente	
grande tente	
caravane/camping-car	
tonnelle	
branchement électrique 6A	

repas

NB : Aucun repas compris dans le forfait que vous aurez choisi ne pourra être remboursé.
Les forfaits comprennent les repas entre vendredi 15 août soir et dimanche 24 août matin.
Pour tout repas non compris dans les forfaits, veuillez contacter le Centre Chrétien directement (idem pour l'hébergement).

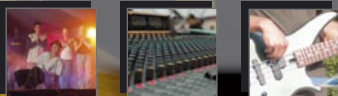
	nb de forfaits adulte	nb de forfaits enfant
Forfait 1, tous les repas		
Forfait 2, matin + midi		
Forfait 3, midi		
Forfait 4, midi + soir		

Si vous souhaitez effectuer un service bénévole, merci de prendre contact avec le Centre Chrétien

transport

Je me rendrai à Gagnières :

- ☐ par le train, merci de me chercher à la Gare de Bessèges, date : heure :
- ☐ par mes propres moyens
- ☐ je propose place(s) dans ma voiture au départ de



PSALMODIA
Gagnières 2008

15^e stage
artistique
d'été

...racines et ailes...



du 15 au 24 août

Edition du 15^e anniversaire

avec David Durham, Gabriel Alonso, Alain Auderset, Aslane, Rolf Schneider, Theozed, ...

PSALMODIA International

Lieu du stage

Centre Chrétien de Gagnières
30160 GAGNIÈRES (Gard)
Tél : (0)4 66 25 02 67
Fax : (0)4 66 25 19 27
E-mail : c.chretien.gagnieres@free.fr



Gagnières se trouve à 30km au Nord d'Alès, la capitale des Cévennes. Le Centre se veut au service de l'Eglise de Jésus-Christ. Bâti sur un fondement évangélique, il a la vocation de travailler à l'unité des chrétiens dans un respect des diverses expressions de foi. C'est un lieu de rencontre, de ressourcement et d'évangélisation.
Remarque générale : le Centre Chrétien est un centre de vacances et de séminaire qui reste ouvert tout l'été et propose des activités tout au long de l'année.

Programme

Accueil : vendredi 15 août à partir de 14h et tout l'après-midi
Début des ateliers : samedi matin 16 août
Départ : dimanche 24 août en matinée

Programme de la journée

9h00	Réunion plénière Louange et enseignement
10h30-12h	Atelier
12h15	Repas
15h-16h30	Atelier
18h30	Repas
20h30	Soirées-concerts

Thème du stage : «...Racines et ailes...»

Journée spéciale du mardi : Portes ouvertes dans les ateliers le matin, après-midi libre.

Les enseignements bibliques seront assurés par Gabriel Alonso (EDMF) et David Durham. Des enseignements spécifiques pour enfants et ados sont proposés en parallèle.

La louange sera animée par Aslane, David Durham & Rolf Schneider

Une équipe d'accompagnement conduite par Brigitte & Patrick Schacher sera sur place pour l'écoute et la prière.

Soirées

- | | |
|-------------|---|
| Vendredi 15 | Soirée d'accueil |
| Samedi 16 | Concert avec Aslane & Theozed |
| Dimanche 17 | Soirée de louange avec Alain Auderset |
| Lundi 18 | Soirée animée par les Professeurs |
| Mardi 19 | Concert avec Face à Face |
| Mercredi 20 | Concert avec Tim Project & Pat Berning |
| Jeudi 21 | Soirée de louange |
| Vendredi 22 | Concert avec Em'Bee |
| Samedi 23 | Soirée de clôture autour du thème : «Des racines... Des ailes...» |

Une équipe de MimaVision (télévision chrétienne de la Suisse Romande) sera présente durant tout le stage.

Les Ateliers adultes

arts visuels

Aquarelle 1
Jacques VAN EE

Découverte de l'aquarelle pour arriver rapidement à des résultats satisfaisants. S'adresse plutôt aux débutants.

Aquarelle 2
Véronique LEGROS-SOSA

Jouer avec l'eau, le pigment et le temps : technique mouillé sur mouillé. En comprendre les subtilités pour les mettre au service de notre créativité

Arts plastiques
Jérôme MOREAU

Lignes, formes, couleurs, matières, relief, volumes sont explorés pour vivre : surprises, émerveillements et expériences visuelles pour épanouir son expression plastique. Age mini : 15 ans. Tous niveaux.

Photo numérique
Pierre HECKEL

Thème : le portrait. Observer et photographier des visages, des expressions, des attitudes... un sujet délicat, mais oh combien riche sur les plans technique et relationnel. Appareil numérique et ordinateur portable indispensables.

Art floral
Guy SCHILLING

Magnifier la Création et le Créateur en apprivoisant l'environnement et en utilisant les techniques d'art floral pour exprimer sa sensibilité, son vécu, une louange authentique entacinée dans notre quotidien.

Bannières
Martine GALLAND

Confection de bannières en harmonie avec notre réflexion et notre adoration (couture et peinture sur tissu).

Modelage
Zola MAYANGI

Utiliser le modelage comme un nouveau moyen d'expression pour faire passer un message.

arts de la gestuelle

Verbe et Café-Théâtre
Zoé DUCHEMIN

Libérer la Parole, la respirer, la macher, l'avaler, la pleurer, la rire, la laisser vivre & s'amuser aux techniques théâtrales en affrontant nos crain-tes. (Pour tous les passionés de la Bible qui ont envie de la communiquer de façon vivante et actuelle par le théâtre.)

Mime
Linda CROSSLEY

Pour débutants motivés et un peu + confirmés. Développer des techniques de mime, le jeu de l'acteur et le théâtre gestuel pour étendre sa créativité et rendre plus sensible l'instrument qu'est le corps.

Du stress...au clown
Roger CHAS

Acquérir la pratique du relâchement, du mas-sage, de la respiration lorsque notre corps parle de stress et de fatigue et découvrir le carac-tère du clown, cet être détendu par nature ! La dimension de la présence de Dieu sera le fon-dement de ces moments passés ensemble.

Danse d'Israël
Annick BALMAS

Partager une tranche de vie d'Israël. Louer notre Dieu dans la joie, la simplicité, la convivialité en allant de danses simples à des danses plus compliquées.

Danse niveau avancé
Christine SAYOUS-JEANVILLE

Vivre le ministère de la louange et de l'écoute prophétique dans la danse. De la technique à la créativité, du message chorégraphique à la spontanéité inspirée, trouver le chemin du col-lectif et de l'individuel. Adultes et ados moti-vés, artistes poètes et guerriers en avant !!!

Hip-Hop
SODAPOP

La danse hip-hop au travers de ses différentes techniques est un défi à relever pour exprimer la joie de danser et d'être libre. Age mini : 12 ans. Matin : cours, Après-midi : atelier de créa-tivité et recherche chorégraphique

Edition du 15e anniversaire
avec David Durham, Gabriel Alonso, Alain Auderset, Aslane, Rolf Schneider, Theozed, ...

musique

Aucun instrument de musique n'est fourni sur place

Classic-impro-louange
Claudine OSTERMANN

Jouer d'après partitions et improviser : 2 facet-tes à explorer dans cet atelier ouvert aux instru-mentistes à partir de 3 ans de pratique de leur instrument.

Pop-Rock
Emmanuel ROBILLARD

Répertoire : Delirious, L.Dumont, N.Ternisien, Third Day, ... pour bassistes, guitaristes électri-ques et acoustiques, batteurs. Niveau : débu-tants s'abstenir.....

Piano d'accompagnement
Gérard DUVERNAY

Apprentissage: Construction des accords, For-mules d'accompagnement dans tous les styles, Improvisation et remplissage etc...

Soul Jazz Funk spécial claviers
Luc MAYOR

«Mettez du groove sur vos touches !». Dédié aux claviers, pianistes moyen et avancés. Batteur(euse) désespérément recherché(e) pour cet atelier ! Place pour chanteurs(euses) et éventuellement cuivres.

Guitare accompagnement & rythmique
Philippe GRESLE

Perfectionnement du rythme et des accords pour pratiquant régulier et motivé. Chants chré-tiens et de variétés.

Guitare électrique
Nicolas DESMAREST

Niveau avancé. Construction du son. Travail per-sonnel. Improvisation. Jeu en groupe.

Djembe
Emmanuel BOUTON

Pour débutants et confirmés (enseignement le matin, travail personnel l'après-midi).

Paroles et musique
Pat BERNING

Etude et création de textes, mise en musique.

Vocal Gospel solistes
Marcel BOUNGOU Em'Bee

Pour confirmés uniquement. Auditions en début de stage.

Chorale Gospel
Jean-Roger DIAKABANA

Travail choral, ouvert à tous. En relation avec l'atelier Vocal Gospel solistes.

Technique vocale
Pascale BENMANN

Respiration, appareil phonatoire, maintien, ... et pratique du chant en groupe.

autres

Louange
Rolf SCHNEIDER

Bases de la louange, le groupe de louange, la conduite, l'improvisation, louange prophéti-que, composition.

Sonorisation
Andrea LUZI

Théorie de base (débutants), priorités de ges-tion du son, réglages fins table de mixage et périphériques (pour les + avancés). Pratique : possibilité de mixage des rencontres du matin.

Ecriture poétique
Hélène BONIS

Affiner l'intuition poétique. S'exprimer et com-muniquer par l'écriture poétique (prose, vers) en atelier : création, inspiration, partage, tech-nique.

Conter la Bible
Brigitte BLAISE

Les conteurs racontent ce qu'ils ont vu ! pas de par coeur mais un travail sur les images... Des outils pour construire un récit, passer de l'écrit à l'oral, trouver son registre , positionner son narrateur et les personnages... (pour ados et adultes)

Les Ateliers enfants et ados

Atelier des Petits (3-6 ans) Animation biblique le matin. Activités diverses l'après-midi.

Danse de louange Sylvie Mangold De la danse rythmée à la danse d'adoration en s'appuyant sur différents styles : que tout ce qui respire loue le Seigneur. Matin 7-9 ans. Après-midi 10-13 ans.

Chant et loisirs créatifs Isabelle Michel Tu aimes chanter mais aussi bricoler, peindre, créer des objets, alors n'hésite plus : cet atelier est pour toi. A partir de 7 ans. Après-midi.

Plotn air Jean-Denis Del Activités de plein-air, jeux, bricolage, sports selon tes goûts : viens t'éclater l'après-midi avec nous. 7-13 ans. Après-midi.

Perfectionnement aquarelle Jean-Pierre Michel Tu veux jouer avec les couleurs, tu aimes avoir un pin-ceau entre les mains pour créer tes tableaux, alors viens, c'est pour toi. 10-14 ans. Matin.

Marionnettes - Ventriloquie Emmanuelle Balland Viens découvrir Cadeau le petit chien marionnette et crée-lui des amis. Nous partions ensuite à la rencontre du monde, de l'amitié, le tout en chansons. Tu apprendras aussi la sculpture de ballons et la prestidigitation. 7-12 ans. Matin ou après-midi.

Danse Street Jazz . Louer Dieu ensemble au travers de chorégraphies qui bougent. Matin : 11-15 ans. AM : 7-10 ans.

Tarifs

ateliers

Atelier adulte	102 €
Forfait atelier enfant/ado	74 €
Atelier des Petits	15,50 €

NOTA : le choix de l'atelier est valable pour toute la semaine et définitif (pas de changement en cours de stage).

cotisation

Membre stagiaire	9 €
Membre non-stagiaire	15 €

Remarque importante :
Le Centre Chrétien et Psalmodia-Interna-tional sont constitués en Association Loi 1901, sans but lucratif. Pour bénéficier de leurs services, il faut en être membre et donc, selon la loi, acquitter une cotisa-tion.

repas

forfait 1, tous les repas	128,50 €	66,50 €
forfait 2, matin + midi	72,70 €	38,60 €
forfait 3, midi	52,00 €	26,00 €
forfait 4, midi + soir	107,80 €	53,90 €

Notre cuisinier Gilles Ostermann nous proposera ses meilleurs menus !

hébergement au camping
(Tarifs pour 9 nuitées - par personne)

nuitées au camping	20,70 €	10,35 €
nuitées tente collective	54,00 €	
nuitées dortoir	58,50 €	

emplacements
(Tarifs pour 9 nuitées)

tente 1 place	10,80 €
tente 2-4 places	24,30 €
tente > 4 places ou tonnelle	28,80 €
caravane/camping car	28,80 €
forfait électricité 6A	24,30 €

Camping et repas gratuits pour les - de 4 ans

Fiche d'inscription

à renvoyer avant le 15 juillet 2008 à :
PSALMODIA-International
1a sous les Platanes
F - 67400 ILLKIRCH-GRAFFENSTADEN

Adresse complète de la personne responsable de l'inscription et du paiement de la facture :

Mme/Melle/M Prénom

Adresse ..

Code postal Ville Pays

Tél E-mail

Pour les Français et CEE : joindre des arrhes de 35€ par personne - chèques à l'ordre de PSALMODIA
Pour les Suisses : régler les arrhes de 50CHF à Psalmodia-Crissier, CCP n°10-29696-3, avec la mention «Arrhes Stage d'été».

*Ces arrhes ne sont pas remboursables en cas d'annulation.
Le solde est à régler sur place.*

Date et signature du responsable :

A REMPLIR OBLIGATOIREMENT POUR CHAQUE PARTICIPANT

Le nombre de places étant limité dans chaque atelier, les affectations se font par ordre d'arrivée des inscriptions. Plus tôt vous vous inscrivez, plus vous avez de chance d'obtenir votre 1er voeu.

Si vous êtes plus de 2 inscrits, joignez vos choix sur papier libre ou sur une photocopie

NOM/Prénom (*) Age

Atelier(s) choisi(s)

Autre choix au cas où les ateliers choisis seraient complets :

(**)

NOM/Prénom (*) Age

Atelier(s) choisi(s)

Autre choix au cas où les ateliers choisis seraient complets :

(**)

(*) précisez l'adresse si différente de celle du responsable.
(**) indiquez ici tous les renseignements nécessaires pour votre inscription : instrument joué, niveau, attentes, stages déjà effectués, etc... (pour permettre à votre animateur de préparer son atelier au mieux).